

generositeit als concept om religieus erfgoed te activeren binnen een wereld in verandering

tom callebaut
(toct en ku leuven)



permanent proces

mens
vorm
identiteit



wereld in beweging

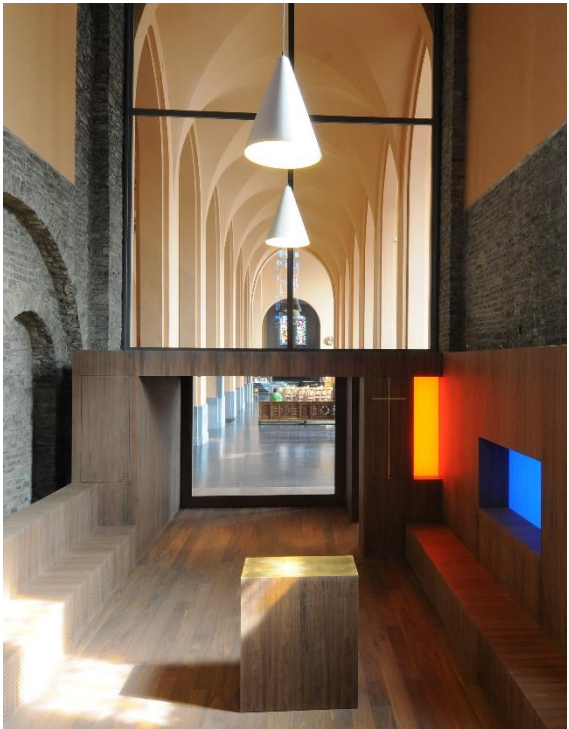
onvoorspelbaar
complex
imperfect



secularisatie als natuurlijk proces van verandering



2002 pilotproject

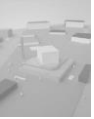
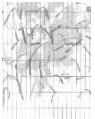


2008 inbreidingsproject



2010 fusieproject

2002



2015

secularisatie als natuurlijk proces van verandering



2011 nieuwe ruimte in oude context

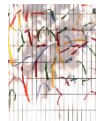
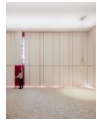


2012 nieuwe ruimte in nieuwe context



2013 uitbreidingsproject

2002



2015

secularisatie als natuurlijk proces van verandering



2011-2015 experiment publiek-privé

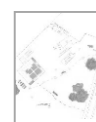
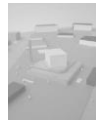
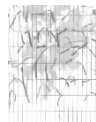


2013 sacrale dimensie binnen woning



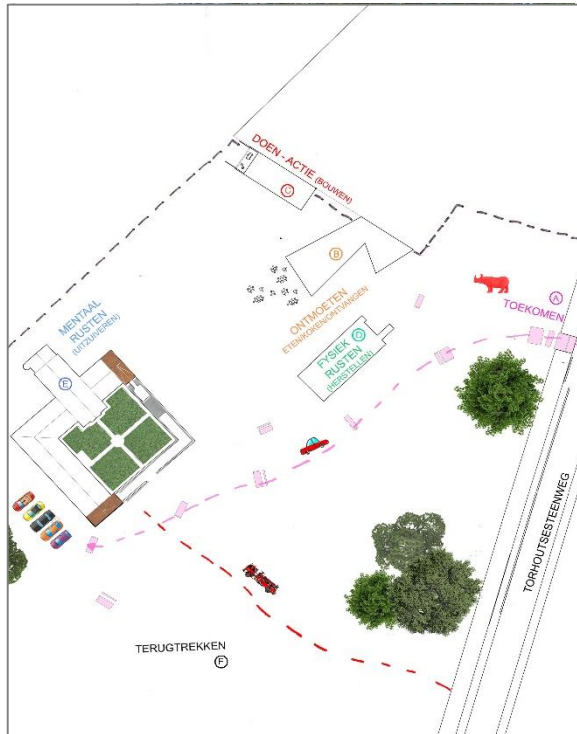
2014 onderzoek erfgoedontwikkeling

2002

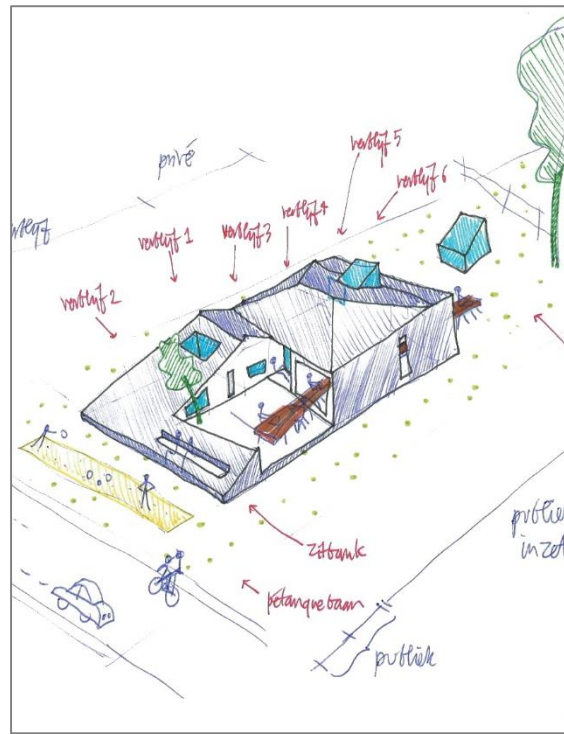


2015

secularisatie als natuurlijk proces van verandering



2014 herbestemming

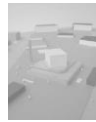
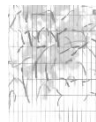


2016 onderzoek genereuze ruimte



2016 interreligieus (Ndl, India, Uganda,...)

2002



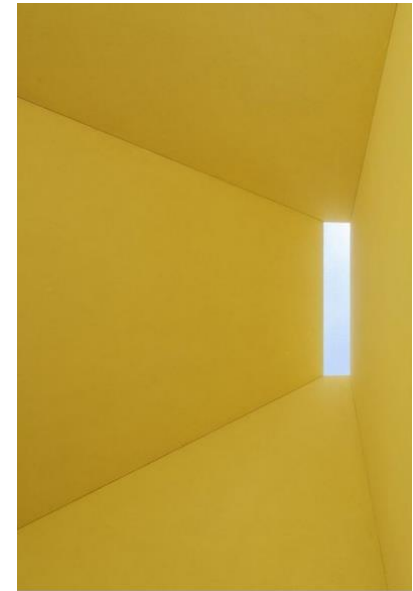
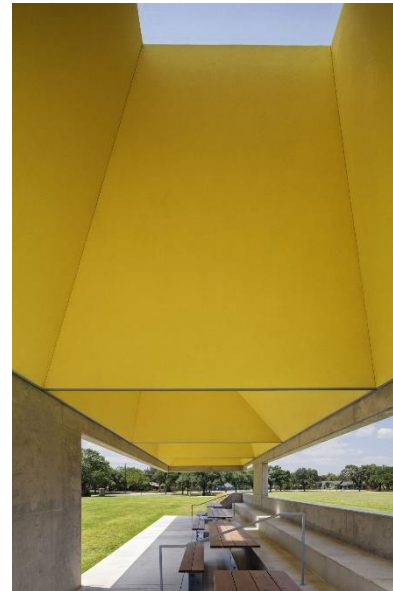
2015

de genereuze ruimte

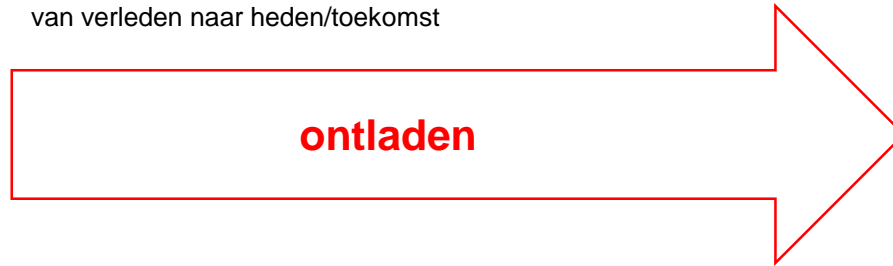
verbindend concept
functie=betekenis
tijd=ruimte



de genereuze ruimte als verbindend concept



ruimtelijke interventies
als vertaler
van verleden naar heden/toekomst



opladen



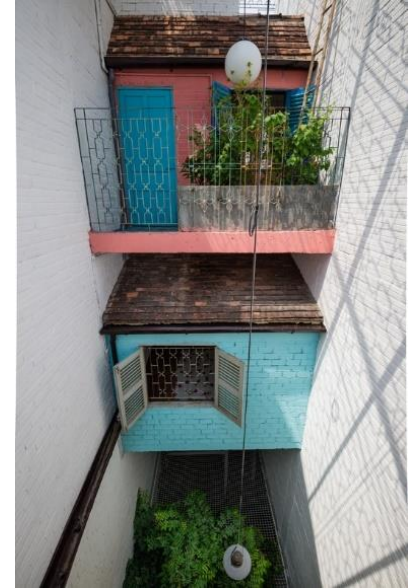
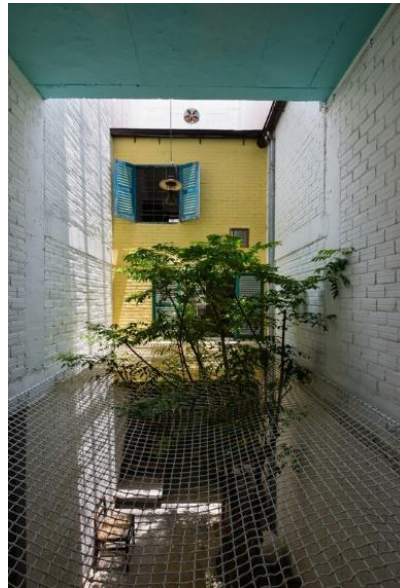
ruimtelijke interventies
als activator
van de spirituele dimensie

de genereuze ruimte als verbindend concept





de genereuze ruimte als verbindend concept



de genereuze ruimte als verbindend concept

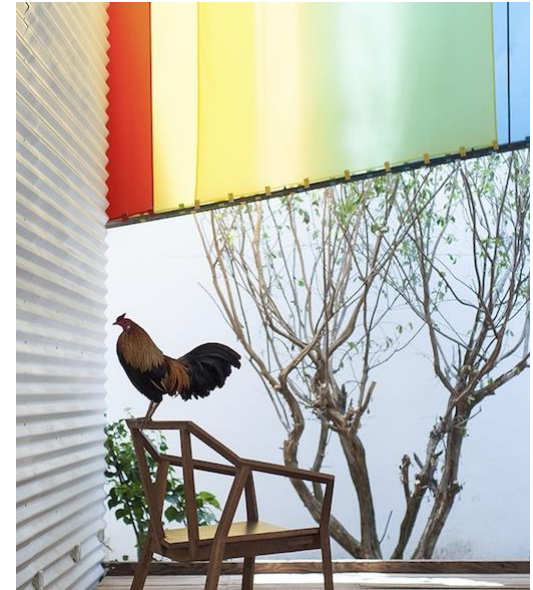


before



after

de genereuze ruimte als verbindend concept



Kapel vd Ontluiking

Groot-Bijgaarden
2011



ontwerp tcct
foto's L.Roymans











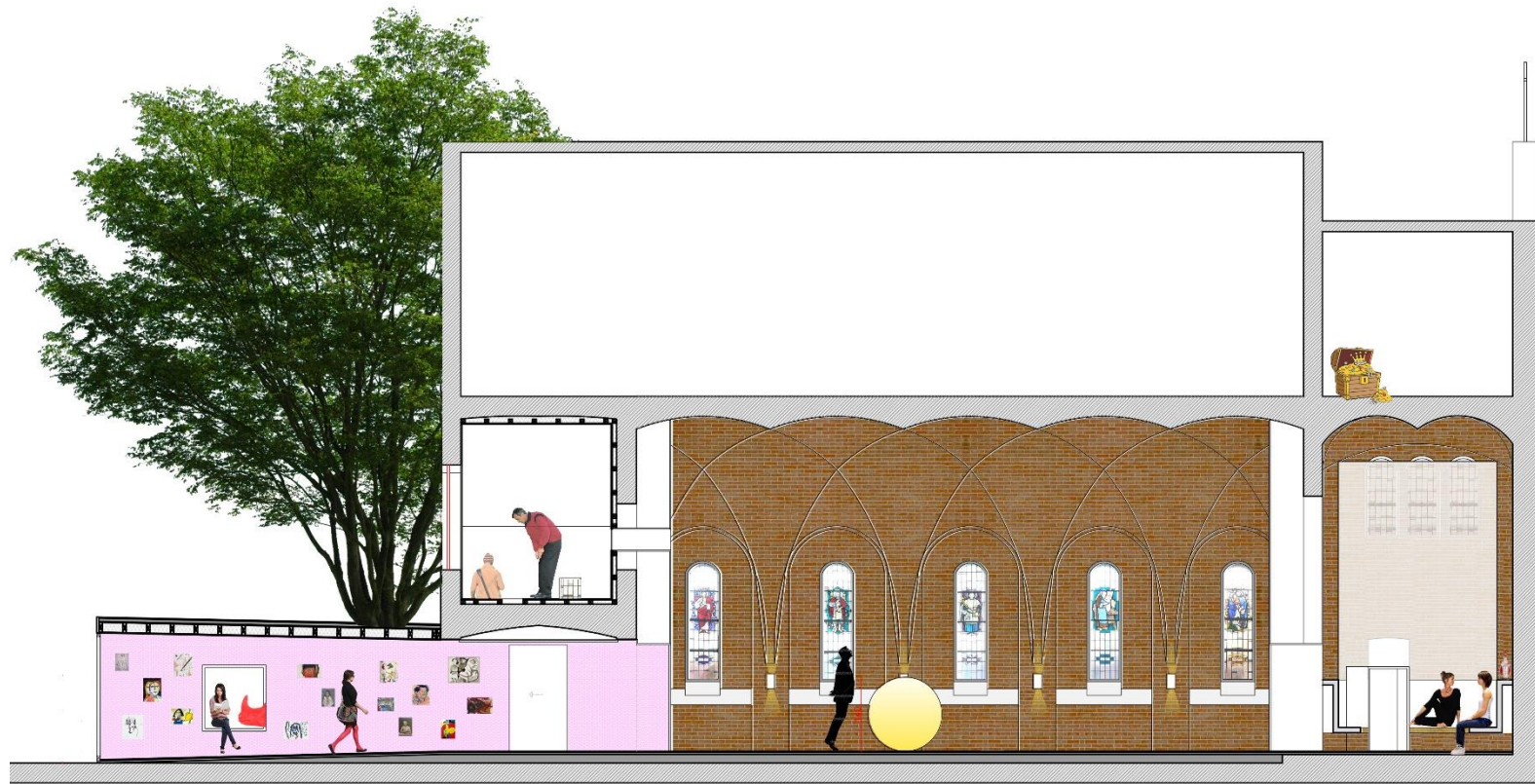




De Oase

Mortsel
2015







c d e f g h i j k l m n o p q r



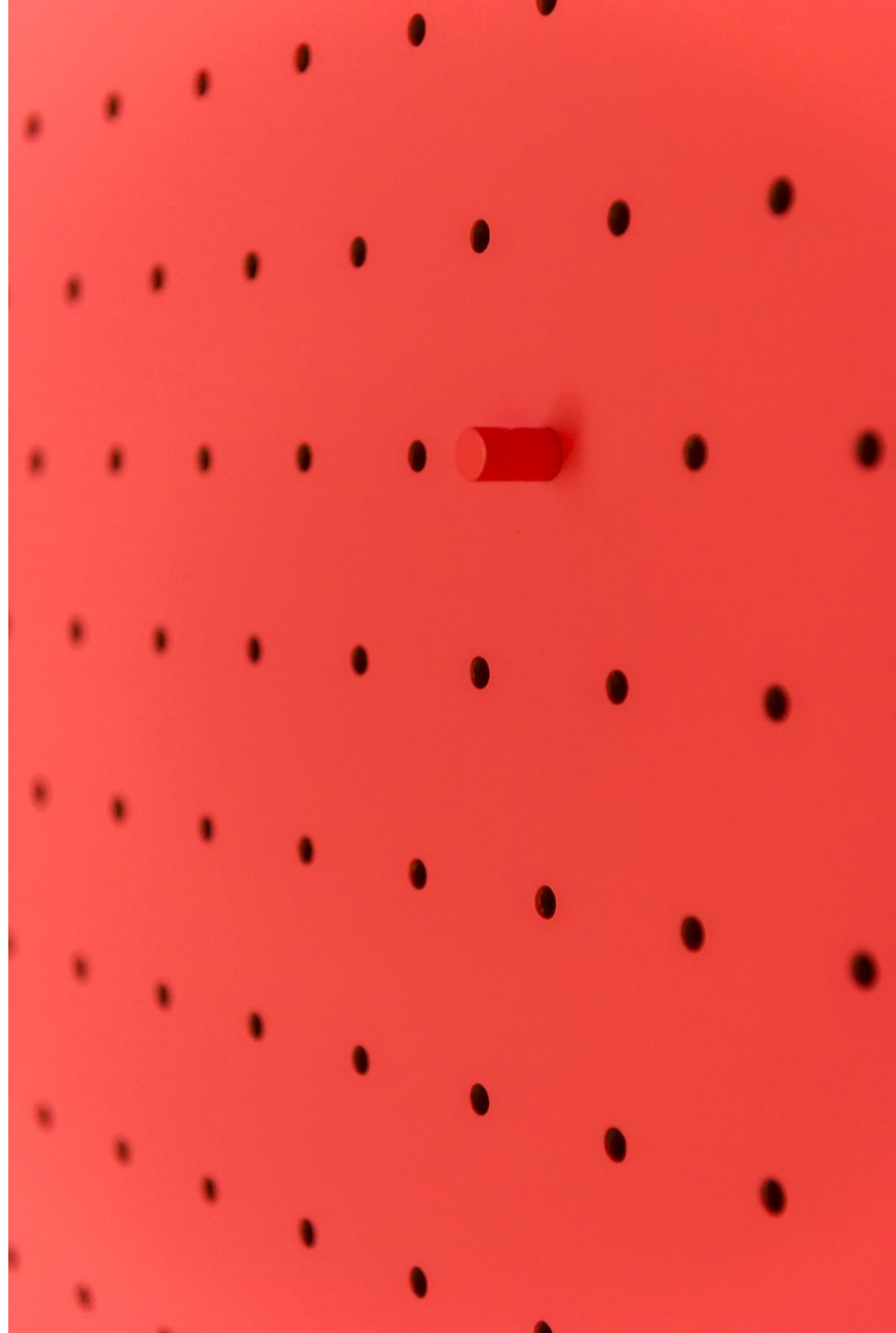


















Kapel vh Licht

Sint-Niklaas
2016-17













*everything you can imagine,
is real.*

Pablo Picasso